



Compagnie Du SARTO

" Sabaudiae Animus Robur Terrarum Orbis "

Souffle de Savoie Force du monde

Le Lien Sartorien

Bulletin d'information de la Compagnie du Sarto



Chambéry et Aix Les Bains

le 28 Mars 2015



Les Dignitaires de la Compagnie du Sarto

Maison des Associations – 67 Rue Saint François de Sales - BAL M5 – 73000 CHAMBERY

☎ : 06 76 86 65 37 – Courriel et correspondance : gayanro@orange.fr Site Internet : www.lesarto.net

Directeur de Publication : Roger GAY – Réalisé et IPNS : Roland Covarel

Aujourd'hui la Compagnie du Sarto célèbre son 60^{ème} Anniversaire

Quel est l'objectif de cette association?

Que fait elle? Explications en 5 points , avec Michel Cochet Major Prime du Portique de Chambéry.

1/ Son Organisation

La Compagnie du Sarto veut faire connaître La Savoie et défendre son identité, son patrimoine. En Savoie il y a les Portiques d'Aix les Bains, le Bourget du Lac, d'Albertville, de Chambéry et de Tarentaise. Il en existe également dans l'Ain, l'Isère, la Haute Savoie, l'Italie et même en Alsace. Le portique de Grenoble est tellement important qu'il est appelé "Vigilance". D'autres existaient en Afrique, au Canada. Aujourd'hui ils ont disparu. Nous sommes environ 380 membres dont près de 200 en Savoie alors que nous fumes jusqu'à 1200.

2/ Ses Différents représentants

IL est possible d'entrer dans la Compagnie du Sarto par intronisation. Le premier rôle possible est celui de simple Compagnon. Ensuite il y a celui de dignitaire. Et en fonction de son engagement ce dernier peut devenir Major Prime soit le responsable d'un Portique. Le grade supérieur est celui de Chancelier, membre de la chancellerie. Celle-ci, qui coiffe l'ensemble, est composée de 15 membres. Elle est dirigée par un Grand Chancelier. Le secrétaire de l'association est le Grand Maître du Greffe. Le Trésorier est le Grand Argentier indique M. Cochet. Un vocabulaire que l'on retrouvait dans l'ancien Sénat de Savoie.

3/ Son Action

"Nous pouvons intervenir dans tout ce qui fait la vie de notre Cité" dit Michel Cochet, être partie prenante mais sans aller trop loin pour pouvoir faire face.

"La Compagnie du Sarto organise ainsi des soirées sur différents thèmes tous en rapport avec la Savoie.

Elle prend également l'initiative d'actions sociales comme des dons remis à "des accidentés de la vie et notamment des enfants".

4/ Ses Costumes et ses Symboles

Il existe sept costumes différents pour les hommes, Chacun correspondant à un domaine d'intervention, une Maitrise. Il s'agit de donner de l'éclat avec nos costumes d'apparat, donner plus de solennité aux événements explique Michel Cochet. A sa création il y a 60 ans le Sarto n'acceptait pas les femmes. Aujourd'hui elles peuvent faire partie de la Compagnie. Elles portent toutes le même costume, une longue cape noire avec parement de la couleur de la Maitrise choisie. Il existe également un costume supplémentaire pour les Vexillaires, des Compagnons chargés de l'organisation et la sécurité des défilés. Il faut Dignitaire pour porter l'un des costumes. Les Compagnons ne sont pas costumés. Ils portent un cordon Rouge et Blanc autour du cou avec un écusson et un cœur de Savoie.

5/ Ses Rendez Vous.

Après son anniversaire samedi, la Compagnie du Sarto a déjà d'autres rendez vous. Le 30 Mai le Portique de Chambéry intronisera au Casino de Challes les Eaux 12 à 15 Compagnons.

Une soirée "œnologie" pour ce même Portique aura lieu le 29 avril avec Evelyne Lear-Viboux aux "Chevaliers Tireurs" à Saint-Baldoph. D'autres rendez vous existent par ailleurs.

Des Sartories sont organisées par chacun des Portiques. Ce sont des rencontres dites "courantes" et cela sept à huit fois par an. Des voyages sont également prévus. Enfin le Grand Rendez Vous de l'année est la Saint Vincent en Janvier.

Une messe, un défilé, un repas et une fête rythment alors cette Journée.

Saint Vincent

FANNY HARDY Dauphiné Libéré



La Compagnie du SARTO Défilé du 60^e anniversaire Chambéry le 28 mars 2015

60 années d'amitiés !

Nos pères fondateurs seraient comblés de constater que leur initiative est toujours vivante, s'appuyant sur des valeurs toujours d'actualité. Cela témoigne de leurs qualités de visionnaires, mais également de la justesse des valeurs choisies pour porter et développer le SARTO.

Ce sont les raisons pour lesquelles nous avons mis notre énergie au service de la Compagnie pour célébrer cet anniversaire dans l'esprit Sartorien original, à savoir :

- Une présence imposante et colorée de nos Dignitaires en costumes issus de notre histoire,
- Une ouverture sur la société par un défilé au cœur de la cité,
- Une reconnaissance par la présence de personnalités dont celle du premier Magistrat,
- Une présentation de la Compagnie au grand complet dans l'ordre et la dignité.
- Une réception dans les salons de la mairie pour permettre des échanges avec les nombreuses personnalités et responsables d'association.



A 10h précise le cortège des dignitaires se mettait en ordre pour rejoindre le point de départ du défilé avec en tête la fanfare de Cruet. A 10h 15 après les recommandations de Michel COCHET et sous la direction de notre Vexillaire Danielle JEANDAUD, le cortège se mit en route. Rue de Boigne, Place Saint Léger pour ensuite faire une halte devant la cathédrale.

La prise de parole devant la cathédrale a été un moment important et émouvant. Nous étions tous témoins sur les lieux de la naissance et de la Compagnie du SARTO en 1953.

Quel chemin parcouru, avec ses joies, ses peines, mais avec toujours la volonté de poursuivre cette œuvre qui nous a été léguée et dont nous avons aujourd'hui l'entière responsabilité.

Allocution de Roger Gay

« Deux amis, Monseigneur GARNIER chancelier de l'Archevêché de Chambéry et Monsieur GUETAT procureur Général, se retrouvaient à l'heure du thé, dans le sombre arrière café « La Chapelle » de la mère Million, rue croix d'Or à Chambéry, ou celui tenu par les époux Barbier tout à côté pour trinquer le verre de l'amitié sous les espèces d'une délectable « Mondeuse ».

Ce dernier café existe toujours aujourd'hui, sous le nom du « Sporting », raison de cette halte en ce lieu afin de rendre hommage à ceux qui furent les fondateurs de la Compagnie.

Mais la « délectable Mondeuse » manquait parfois parce que trop rare. Les vigneron savoyards s'étant détournés de ce plan aussi capricieux qu'aristocrate.

Ce rendez-vous à deux, bientôt célèbre, élargi aux amateurs – il y en avait ! – finit par prendre l'allure d'un véritable meeting de protestation contre l'abandon de ce cru typique.



Ces deux amis ne manquaient point d'entraîner à « La Chapelle »- quand par bonheur il se trouvait dans la Cité des Ducs- le compositeur de Saint Pierre de Curtille, Ernest LUGUET.

Telle est la genèse, selon ce dernier, de la Compagnie du Sarto.

C'est cette genèse qui concourut à une première séance à « La Chapelle, rue Croix d'Or à Chambéry le 14 Août 1953 en vue d'ébaucher les statuts d'une association ayant pour but de faire la propagande en faveur des vins de Savoie. Une liste de quelques soixante noms de personnalités susceptibles d'être Intéressées est dressée c'est le premier contact ».

Durant les années 1953-1954 les réunions de travail vont se succéder pour finaliser le projet. La première assemblée des fondateurs se tiendra le 27 Décembre 1954.

*Le 11 Juin 1955 il est décidé de donner à l'association le nom de « **Compagnie du Sarto Savoyard** ».*

Les statuts sont déposés en Préfecture de Savoie le 27 Juin 1955 par Jacques ALLION.

Le 11 Juillet 1955 une Assemblée Générale constitutive réunie à la Chambre de Commerce de

*Chambéry sous la présidence de Paul CHEMIN officialise la naissance du **SARTO**.*

Le 27 Août 1955, Première cérémonie au cours de laquelle les onze membres du Conseil d'Administration de la nouvelle Confrérie des « Compagnons du Sarto Savoyard » sont officiellement intronisés. Le cordon rouge et blanc, marque obligatoire de la confrérie, est adopté.

Une date qui marquera dans l'histoire du Sarto et des vins de Savoie.

Permettez moi ,Chers Compagnons et Amis, de mesurer l'honneur qu'il m'est fait de pouvoir remercier les SIX

grands chanceliers qui m'ont précédé. J'ai nommé

Paul CHEMIN, Louis PUGEAT, Jean DONZIER, André GODDARD,

Henri SONOT, Roger RICHARD et Gérard BASSI. Mais aussi celui qui ne fut jamais

*Grand Chancelier mais à qui le **Sarto doit tout**, Ernest LUGUET.*

Pour un Président, un responsable, un Grand Chancelier, c'est toujours un grand moment de joie que de fêter la longévité de l'association qu'il préside.

Cela montre aussi que, 60 ans après, les porteurs du projet de l'époque ne s'y sont pas trompés.

Ils ont anticipé. Longue Vie au Sarto et Faites sonner les honneurs.

Ainsi dit le cortège reprend ses droits pour sa destination finale la Mairie de Chambéry. Descendre en fanfare et en grande tenue la rue de Boigne a été un moment privilégié qui nous a été offert par la Police municipale.

La traversée du marché a été plus laborieuse eu égard à la foule présente qui temporairement à rompu l'ordre du défilé. Rien de grave sinon le plaisir de prendre un bain de foule et d'être admiré.

Une très belle présentation de la Compagnie du SARTO a attiré de nombreux photographes et curieux en ce jour de marché.

Avec une précision Suisse, la Municipalité et son premier Magistrat Michel DANTIN nous accueillait sur le perron de la mairie.





Allocution de Madame BINCAZ
Responsable du PROTOCOLE à la mairie

« Notre équipe municipale est ravie d'accueillir ce 28 mars ses amis Sartoriens à l'occasion du 60ème anniversaire de leur compagnie. SABAUDIAE ANIMUS ROBUR TERRARUM ORBIS

« Souffle de la Savoie, Force du Monde ».

Si à l'origine, les fondateurs du «SARTO» ont concentré leur action sur la défense et la protection des vins savoyards, ils ont dû, devant la prestigieuse extension du mouvement Sartorien, élargir leur objectif en lui assignant en premier:

«Défendre et développer les valeurs traditionnelles Savoyardes et Alpines du terroir et de l'esprit, cultivant l'amitié et la convivialité en ajoutant la solidarité à son idéal".

De plus, et pour répondre finalement à la devise du sigle, ils proposent cet idéal à tous les hommes susceptibles de rejoindre cet esprit sous le signe de la Fraternisation, l'Amitié et la Solidarité, veillant toujours à opérer au bénéfice direct des personnes dans le besoin. Leur déambulation à travers

la ville aujourd'hui a séduit chambériens et chambériennes et nous les en remercions. Nous leur souhaitons aujourd'hui un très heureux anniversaire et une belle journée ».

Le Grand Chancelier a ensuite pris la parole pour préciser l'origine de notre Compagnie son évolution et ses objectifs, en honorant les personnalités Chambériennes qui ont été à l'origine de la création de cette association.

(Allocution de Roger Gay dans ce Lien)

Le maire à qui un ruban d'honneur a été remis a encouragé notre action tant pour ce qui concerne l'animation de la cité, mais surtout pour porter et défendre les valeurs de la Savoie.



Notre région à l'échelle du monde n'est qu'un tout petit village.

Dans un monde qui s'ouvre rapidement, il n'a jamais été plus important que de défendre son histoire et ses valeurs.

Il nous apporte tout son soutien dans cette démarche. La médaille de la ville est ensuite remise à la Compagnie du SARTO.



La Chorale de la vigilance de Grenoble entonna dans des conditions difficiles un chant savoyard devant un public important. La fanfare donna le ton pour que l'ensemble des Compagnons s'exprime en chantant les Allobroges.

Une réception dans les salons d'honneur de la mairie a été l'opportunité d'échanger entre Compagnons et personnalités en la présence de Monsieur le Maire.

Pour clore cette première partie du 60° anniversaire de la Compagnie du SARTO, Michel COCHET rappelle à Monsieur Michel DANTIN, Maire de Chambéry, l'objet de notre Compagnie qui est de promouvoir les valeurs de la Savoie et de développer des liens de solidarité entre Compagnons mais également avec la société au travers d'actions sociales.



Il remercie chaleureusement Monsieur le Maire pour avoir, avec l'aide du conseil municipal, créé les conditions de ce succès ainsi que son soutien dans nos actions.

D'autres manifestations sont déjà projetées avec en particulier un don social de la Compagnie, une conférence ouverte au public ainsi que la saint Vincent à Chambéry en 2016.

A 12h précises la manifestation chambérienne prenait fin dans la bonne humeur. La réussite de **la présentation de la Compagnie du SARTO** appartient à tous les Compagnons qui nous ont fait confiance et qui sont venus très nombreux. Le spectacle du défilé, empreint de dignité et d'ordre, avec fanfare, déambulant en ville parmi le public a été magnifique. Il a aiguisé curiosité et intérêt et donné de la visibilité sur notre existence.

Nos remerciements sont adressés tout particulièrement à :

- La municipalité et tous ses services qui ont mis leurs compétences à notre service pour que la manifestation soit réussie.
- Aux Compagnons très nombreux qui nous ont gratifié de leur présence avec une mention particulière pour nos amis Italiens et de Mulhouse venus de loin et très nombreux
- A tous les Compagnons qui, par leur bonne humeur, l'ordre et le respect des horaires ont contribué à une belle image de la Compagnie du SARTO.
- Aux responsables d'Association et amis qui nous ont soutenu dans cette manifestation.

**Osons ! N'ayons pas peur !
Investissons nous collectivement pour susciter l'envie
de vivre pleinement l'ESPRIT SARTO.**



Anniversaire



Monsieur le Maire,

Mesdames, messieurs les élus,

Chers confrères, chères Consœurs, Chers Compagnons, chers amis.

Quel plaisir d'être ici !, ravi et heureux de vous accueillir, car c'est un anniversaire très particulier que j'ai l'honneur de fêter avec vous puisqu'il s'agit des **60 ans** du **Sarto**.

60 ans, Un nombre tout rond, plein de symboles

- **Un anniversaire** c'est le moment idéal pour apprécier le chemin parcouru et entamer, d'un pas confiant, les années qui nous attendent.
- **Un anniversaire** c'est toujours un moment de réflexion.
- **Un anniversaire** c'est toujours un temps de mémorisation des instants que nous avons appréciés et de faire la paix avec ceux qui nous ont causés des difficultés.

Mais quelle gageure que de vouloir faire la synthèse de ces 60 années Sartoriennes en une dizaine de minutes, et pourtant !!!

Quand on y réfléchit, quand on regarde en arrière, on ne peut que trouver cela extraordinaire ! On ne peut que se dire que des hommes et des femmes ont maintenu une action durant tout ce temps à bout de bras.

Evidemment cela ne s'est pas fait tout seul et je voudrais, ce soir, remercier tous ceux et celles qui, de près ou de loin, dans le passé ou aujourd'hui, tous ceux qui, chacun à leur mesure, ont permis cette formidable aventure Sartorienne, ce petit bout de chemin que nous accomplissons ensemble. Et, lorsqu'on s'arrête quelques instants pour revoir ces **60 ans**, parfois tourmentés, parfois déchirés, mais si riches, on se dit qu'une telle aventure mérite bien d'être célébrée et qu'elle mérite encore plus d'être prolongée dans les années futures car si nous sommes, ici, réunis, c'est grâce à quelques hommes de bonne volonté, en tous cas visionnaires, et, à tout le moins ambitieux.

Pour bien comprendre où l'on va il est toujours utile de savoir d'où l'on vient.

Mais permettez-moi de citer leurs noms :

Paul **CHEMIN**, Louis **PUGEAT**, Jean **DONZIER**, André **GODDARD**, Henri **SONOT**, Roger **RICHARD**, Gérard **BASSI** et, celui qui ne fut jamais Grand Chancelier mais à qui le **Sarto** doit tout, Ernest **LUGUET**.

Mais....., revenons à 1955 !!!

Je vous vois, chacune et chacun, vous poser la même question : quel âge avais-je en 1955 ?

J'en vois d'autres, un peu moins nombreux, avec un léger sourire, qui se disent :

"moi je n'étais même pas né(e)."

En cette année 1955

- il y avait très peu de téléviseurs : moins de 10% de la population en possédait un et côté cinéma c'était la sortie du très grand film de Fellini « La Strada » alors que Grace Kelly était « oscarisée ».
- Côté scientifique c'était la mort d'Albert Einstein mais aussi la naissance de Bill Gates.
- 1955 c'était aussi le lancement du Nautilus et la première utilisation d'un avion à réaction pour le transport des passagers.
- A l'étranger c'était l'année où la RFA devenait une nation à part entière et en Sicile c'était la découverte des mosaïques de Piazza Amerina qui nous montrent que le bikini était déjà connu dans les temps anciens.

Et nous pourrions ajouter de nombreuses lignes à cette courte énumération.

Mais en cette année 1955, en Savoie et, principalement à Chambéry et Aix les Bains il y avait quatre hommes :

- ✚ **Mgr GARNIER**, Chancelier de l'archevêché de Chambéry, Maître de Chapelle.
- ✚ **Mr GUETAT** imminent juriste, Procureur Général de la République de cette même ville.
- ✚ **Cyril CONSTANTIN** artiste- peintre d'Aix les Bains.
- ✚ **Ernest LUGUET** auteur –Compositeur de Saint Pierre de Curtille.

Ces hommes qui furent les déclencheurs, les promoteurs du Sarto.

Très vite d'autres les rejoignirent, d'autres leur succédèrent et c'est ainsi que les 7 Grands Chanceliers, que je vous ai nommés, me précédèrent et que différents lieux seront utilisés, successivement, comme sièges du Sarto :

La « Chapelle » rue Croix d'Or, place Caffé, rue Juiverie à Chambéry puis chemin des Fossés à Yenne, le « Bourg » à Novalaise, Le « Moulin de la Tourne aux Marches et, enfin, à la « Maison des Associations » à Chambéry où nous sommes actuellement.

*

**

Pour un Président, un responsable, un Grand Chancelier, c'est toujours un grand moment de joie que de fêter la **longévité** de l'association qu'il préside. Cela montre la bonne santé de celle-ci, sa capacité à surmonter les épreuves du temps ; cette capacité à durer étant la plus belle preuve de réussite ; cela montre aussi que, 60 ans après, les porteurs du projet de l'époque ne s'y sont pas trompés. Ils ont anticipé.

Cette **longévité**, plus qu'une reconnaissance, est une autre preuve ; la preuve que face aux détracteurs, aux pharisiens sans scrupules, il y a toujours le temps pour que la vérité trouve une place.

Cette **longévité** montre aussi que les responsables qui se sont succédés ont toujours su porter, à travers les années, des projets en **phase avec la société**, avec l'époque. Cela montre une capacité d'adaptation qui n'a rien d'évident et mérite d'être saluée bien qu' Il y a 60 ans les enjeux étaient différents, les difficultés n'étant pas les mêmes et les besoins eux-mêmes étant autres. La présence toujours aussi forte du **Sarto 60 ans** après sa création marque sa capacité d'écoute à notre société. C'est un esprit, une autre façon de concevoir. C'est une émulsion de compétences. C'est une place, pour affirmer dans notre monde que, non, dans ces périodes difficiles, nous ne sommes pas seuls.

Une Association en **phase avec la société** c'est une association qui la fait avancer. Comprendre la société, savoir se mettre au diapason de ses difficultés, c'est se donner les moyens d'agir pour la changer positivement. Aussi, fêter l'anniversaire du **Sarto**, c'est fêter sa capacité à durer et à agir pour que les choses bougent. Une association qui dure, c'est aussi une association dont on finit par ne plus pouvoir se passer.

Que cet anniversaire soit également l'occasion de nous remémorer quelques dates importantes de la vie du **Sarto** :

- ❖ Tout d'abord celle du 27 juin 1955 qui voit le dépôt de nos statuts en Préfecture de Chambéry sous le numéro 73 puis 15 jours plus tard la première Assemblée Générale constitutive.
- ❖ Le 27 août de la même année la première cérémonie d'intronisation des 11 membres formant le premier Conseil d'Administration.
- ❖ Le 6 septembre la création de notre diplôme et des insignes.
- ❖ Deux ans plus tard, 1957, c'est la réalisation des 14 premiers costumes qui seront portés pour la première fois le 17 mars à la « Frairie des Neiges » à Megève.
- ❖ 1965 Création du Sarto en Italie.
- ❖ 1977 Première Costumation d'une « Dame Dignitaire ».
- ❖ Le 14 septembre 1985 Reconnaissance du Sarto par le « Comité Social, Economique Européen » qui nous remet un diplôme.
- ❖ 2010 c'est l'adhésion du **Sarto** au Conseil Français des Confréries.

Mais nous ne pouvons occulter les actions qui ont été développées au fil du temps dans nos Vigilances et Portiques.

- ❖ Soirées Conférences sur des thèmes divers.
- ❖ Voyages Culturels en France et à l'étranger.
- ❖ Diverses fêtes de la Saint Vincent en association avec les viticulteurs de Savoie.
- ❖ Réalisation du film avec TV8 Mont Blanc.
- ❖ Journées sportives de Ski, Vélo ou encore Pétanque.
- ❖ Journées découvertes « nature ».
- ❖ Et, plus récemment nos rencontres et échanges avec de nombreuses Confréries amies à Paris ou dans d'autres régions de France.
- ❖ Et j'en oublie très certainement ...

Nous ne pouvons, aussi, passer sous silence les multiples actions sociales que, les uns et les autres, vous avez réalisées, tout au long des années, dans vos Portiques et Vigilances ou celles prises en charge par la Compagnie comme le soutien aux enfants orphelins de Vaison la Romaine, suite aux inondations de 1992, ou pour le jeune Ancelin à Aix les Bains en 2006.

Tout ceci faisant, aujourd'hui, notre particularité.

Enfin je terminerai en vous disant que tous les membres de la Chancellerie, ici présents, et moi-même, vous remercions de votre formidable dynamisme, de votre engagement, de votre vitalité débordante, qui font du Sarto un acteur incontournable et reconnu. Merci pour votre participation. Nous sommes infiniment honorés par votre présence et nous nous montrons particulièrement sensibles à cette marque de courtoisie et de délicatesse.

Voglio dire, anche, un gran'ringraziamento ai nostri amici italiani di essere con noi per celebrare questo sessantesimo anniversario della nostra compagnia.

La vostra partecipazione è di grande conforto ed una grande prova dell'amicizia franco-italiana.

Grazie agli amici di Bardonecchia, Chivasso, Torino, Val di Susa e, soprattutto a te, Maria Teresa, di avere organizzato il bus.

En conclusion j'évoquerai Robert Zend, écrivain et poète hongrois, qui faisait justement remarquer que « *Ce que nous avons tous en commun, c'est d'être tous différents* » !

Très bon anniversaire à tous.

Merci à toutes les Confréries amies qui nous ont fait l'honneur de se joindre à nous pour fêter ce soixantième anniversaire .

Que le Sarto existe encore de nombreuses années grâce à vous et à nos successeurs.

Le Grand Chancelier Roger GAY



555^{ème} FRAIRIE

60^{ème} ANNIVERSAIRE du SARTO

L'Assemblée Générale de la Compagnie se termine par l'annonce du résultat issu du vote des délégués de chaque Portique et Vigilance. La Chancellerie ainsi élue comprend 15 Membres qui officieront lors des trois années à venir (se reporter lien du mois d'avril).

Les Dignitaires du Sarto ainsi que les confréries amies qui nous ont rejoints endossent leur costume d'apparat et tous se dirigent vers le lieu de rassemblement d'ou partira le défilé dans les rues piétonnes d' Aix les Bains. Auparavant une boisson est offerte par la Compagnie au restaurant la Rotonde.

Là nous sommes proches du parc au sein duquel a été implantée



une stèle du Sarto lors du 50^{ème} anniversaire de la Compagnie en 2005. Les Vexillaires, gardiens de l'ordonnancement du défilé, positionnent chaque entité.

Jean Pierre Dumont en tête juste devant la Fanfare "L'Avenir d'Albens" elle même suivie par les Confréries amies puis les dignitaires de la Compagnie du Sarto.

Le cortège peut démarrer en musique pour ce défilé dans les rues piétonnes de la ville. De la même façon que dans la matinée à Chambéry les passants et badauds applaudissent, s'étonnent, questionnent et photographient ce cortège chamarré qui se dirige vers le grand salon du "Golden Tulip", grand salon qui s'avèrera un peu juste pour la nombreuse assistance.

Une photo souvenir prise sur la pelouse et le chapitre du Sarto s'installe pour la cérémonie de cette frairie Magistrale.

Major Prime d'Aix les Bains Jean Pierre Dumont remercie l'ensemble des participants de leur

présence et laisse la parole au Grand Chancelier ,

Roger Gay, qui déclarant ouverte la 555^{ème} Frairie demande de faire sonner les honneurs par les musiciens de la Fanfare.

Monsieur Dominique DORD , Maire d'Aix Les Bains, pris par d' autres obligations était représenté par Monsieur Renaud BERETTI premier adjoint.

Ce dernier évoquant la Compagnie du Sarto qu'il connaît bien, ayant d'ailleurs reçu quelques années

plus tôt le ruban d'honneur, disait sa satisfaction de voir que cette fois encore la ville d'Aix Les Bains avait été choisie pour fêter son 60^{ème} anniversaire rappelant les festivités du 50^{ème} en ces mêmes lieux.

Il félicitait les compagnons venus nombreux et de loin comme les Alsaciens et ajoutait un mot de bienvenue en Italien à l'attention des Compagnons Cisalpines.



Place à la cérémonie qui débute par l'élévation au Dignitarat de deux Compagnons.
En premier lieu Michel COCHET, nouveau Major prime du portique Ducal de Chambéry, présenté par Michel Falcoz ancien Major Prime. Puis c'est au tour de Aicha DEMONNAZ de recevoir la cape de dignitaire après avoir été présentée et félicitée pour son engagements au sein du portique de Tarentaise par le Major Prime Marc Vullien. Chacun, après avoir reçu leur nouveau cordon jaune et rouge prête le serment du Dignitaire qui s'engage encore davantage dans les actions de la Compagnie.

"Je jure Fidélité, Loyauté et Dévouement à la Compagnie du Sarto"

Embrassades, accolades et applaudissements de la salle concluent ces deux Costumations.

(présentations rapportées dans les pages suivantes de ce lien).

Une Frairie c'est aussi l'intronisation de nouveaux compagnons.

Ils ont pour la plupart participé à quelques Sartories, connaissent bien le fonctionnement de la Compagnie et sont parrainés par un ou deux compagnons .

Ainsi ont été intronisés par ordre alphabétique:



ASSIER Dominique



BACHASSON Chantal



BOUCHER Suzanne



CHARLON François



COMIOTTO Jean Claude



DEMONNAZ Gérard



DUCA Cathline



WILLAND Jean

Leurs parrains ou leur Major-Prime ont présenté chacun à leur tour les nouveaux Compagnons qui ont ensuite prêté serment:

"Je jure d'être un Compagnon fidèle et sans reproches"!

et reçu le cordon rouge et blanc et le cœur du Sarto insignes du Compagnon.

Il est de tradition depuis notre appartenance au Conseil Français des Confréries de remercier quelques membres des confréries amies qui nous accompagnent .

Il y en eu Cinq cette fois-ci.

AUCHERES Jean	Confrérie de la Faisanderie Sully sur Loire
GALLAND Bernadette	Confrérie de la Caillette de Chabeuil
GALMICHE Anne Marie	Confrérie de la jolie Treille de Tain l'Hermitage
LAUREGUY Tristan	Confrérie de l'ail de la Drome
ROHER Michel	Confrérie du Saint Peray

Chacun devenait Compagnon associé du Sarto et en recevait le ruban d'honneur.

*Enfin ce 60 ème anniversaire était l'occasion rêvée de remettre un **Cœur d'Or** à quelques Compagnons et Dignitaires méritants, attribution cautionnée par la Chancellerie.*

ACTIS Antonio	DUCHENE Gilbert	DUPORT Joseph	DUMONT Jean Pierre
FORAY Bernard	GAY Anna	GRAUSS Alain	GUSMERINI Charles
LAUDET Chantal	LAUDET Robert	MASSIES Henri	MERMIN Louis
MORTAROTTI Piervanni	ROBESSON Jean	VIGUET-CARRIN Paul	

Tradition encore "le Baptême Sartorien" un vin blanc de Savoie servi par les dignitaires maitres du Terroir pour chacun des Compagnons et amis cités plus avant.



Tradition toujours, le Sarto s'implique aussi dans des actions caritatives et humanitaires.

C'est ainsi que sur les recommandations du Portique de la Dent du Chat la Chancellerie a accepté que seule la Compagnie du Sarto participe à l'achat d'un lit médicalisé pour la jeune Laura Bottalla de Trevignin, 18 ans, atteinte d'une grave et longue maladie.

Moment d'émotion pour la maman qui recevait le chèque et remerciait le Sarto mais aussi pour l'ensemble de l'assistance.

C'est sur ces instants que le Grand Chancelier clôturait la 555 ème Frairie de la Compagnie du Sarto.

La Chorale de la Pierre qui chante ,avec Madame Isabelle Marillet comme chef de Cœur, interprétait divers poèmes d'Ernest Luguet l'un de nos illustres fondateurs tout a la fois poète et musicien fort connu.

A La fin de ce concert la chorale entonnait "Les Allobroges" repris par tous les participants une tradition Sartorienne de plus.

La salle se vide car chacun, et plus particulièrement les dames, va se préparer pour la soirée de Gala au Casino « Grand Cercle » dans le salon Victoria.

Trois cent seize (316) personnes ont rejoint leur place dédiée tout autour des tables rondes dont le plan d'aménagement ne fut pas une mince affaire.

L'apéritif est servi à table.

Jean Pierre Dumont maitre de cérémonie nous annonce un récital d'accordéon par le jeune Raphaël Maillot accompagné de sa maman Madame Derne.

Atteint d'une Myopathie qui se traduit par une dégénérescence des tissus musculaires Raphaël ne pouvait plus utiliser son accordéon sa passion.

L'achat d'un clavier électronique plus souple que le clavier d'origine était la solution à laquelle le portique d'Aix les Bains a participé financièrement en octobre 2014 .



En remerciement Raphael nous a interprété avec brio et talent des grands classiques de la chanson française dont certains ont été repris par l'assistance qui ne lui a pas ménagé ses applaudissements.

La chorale de la Vigilance de Alpe-Dauphiné s'est alors installée pour une belle démonstration vocale appréciée elle aussi.



Puis Chantal Bachasson de sa voix suave et chaude nous interprétait quelques chansons.

Celle sur "Ma Savoie" fut particulièrement applaudie.

***Une fois ces entrées en matière achevées
place au repas et au spectacle de Cabaret!***

Un menu pour chaque convive trônait sur les tables.

A l'intérieur la liste des nouveaux dignitaires, intronisés et compagnons associés.

21 heures Le repas de gala est servi dans les temps tels que prévus par les organisateurs un vrai prodige de coordination après cette journée bien remplie.

Une musique de fond par l'orchestre de danse intitulé " Sandrine et David" accompagne ce début de repas permettant aux amateurs, voir inconditionnels de la danse, de faire quelques tours de piste.

22 heures voici le moment ou débute le spectacle de cabaret, prévu en deux parties, de la troupe "Talon Aiguille".

Tous les présents attendent cet instant impatientement.

Deux magnifiques interprètes, femme et homme, entourés de six danseuses en tenues légères et hautes en couleurs nous servent des chansons souvent reprises par le public qui se laisse embarquer par ces tubes musicaux des cabarets parisiens.

Paillettes , strass, danses et chants c'est vraiment la fête. Les applaudissements crépitent après

chaque tableau , le déroulement du repas se passe dans une ambiance de joie et bonne humeur , un vrai cabaret mais Aixois!



Pendant les entractes le duo 'Sandrine et David' prend le relais avec un large répertoire qui va des standards de l'accordéon aux chansons rétro, rock, twist et les incontournables tangos.

Tous ces styles interprétés magistralement par nos deux spécialistes.

On aurait pu penser qu'après une telle journée la fatigue se ferait sentir mais non , la piste de danse ne désemplit pas.

Le dessert dégusté, accompagné d'un excellent pétillant de Savoie bien sur, le spectacle reprend ses droits et se termine sous un tonnerre d'applaudissements de l'assistance qui n'en doutons pas gardera un excellent souvenir de cet intermède.

Il est une heure du matin!

L'extinction des feux est valable pour tous.

L'orchestre lui aussi cesse ses prestations après avoir accepté pour les "accros" quelques morceaux supplémentaires.

Embrassades, poignées de main, rires encore et sourires dans toute la salle qui peu à peu se vide.

Cette soirée dite du "60 ème Anniversaire du Sarto " rentrera dans les annales de la Compagnie comme une réussite.

Rendez vous est pris, sans rire, pour le "70 ème"!!

Cependant permettez moi de préciser un fait sympathique passé inaperçu de tous.

En effet certains Compagnons et des Amis des confréries présents sont des autocaristes.

Ils disposaient d'un parking fort éloigné du casino.

Le Compagnon Alain Berlioz du Portique de la Dent du Chat a joué, chaque fois que nécessaire, les taxis bénévoles pour le plus grand plaisir de tous.

Qu'il en soit ici remercié!!

Tout n'était pas vraiment terminé puisque Jean-Pierre Dumont pensant aux compagnons venus de loin (Alsacien et Italiens entre autres) avait prévu pour le lendemain une balade en bateau sur le lac du Bourget comprenant repas à bord puis la visite de l'abbaye de Hautecombe. Un résumé vous attend quelques pages plus loin.

Enfin Chers Compagnons, chers Amis après ce rappel non exhaustif vous trouverez dans ce lien spécial 60 ème toutes les coordonnées nécessaires pour visualiser et commander si le cœur vous en dit les photos de la soirée qui retiendront votre attention et vous rappelleront quelques heureux souvenirs.

Une mention spéciale à Anne Marie GUARAGLIA pour la prise de vue en plan fixe du défilé à Aix les Bains que vous trouverez en ligne.

Il ne m'appartient pas de remercier les organisateurs, même si a titre personnel je leur rend hommage pour l'organisation de cette journée , tant à Chambéry qu'à Aix les Bains.

Le Grand chancelier a fait le nécessaire vous le lirez dans ce LIEN.

Je les salue toutefois et leur dit MERCI pour tout cela.



ELEVATION au DIGNITARIAT de Michel COCHET Cher Compagnon, cher Michel

Je suis très honoré ce soir de t'accompagner dans le monde des Dignitaires de la Compagnie du SARTO. C'est un moment important qui sacralise un engagement et la volonté de contribuer d'avantage aux activités de la Compagnie.



Malgré tes très nombreuses activités professionnelles, politiques, sportives et associatives tu as été intronisé en 1984. Tu as toujours été un fidèle Compagnon.

Permetts moi d'en retracer quelques éléments pour poser le personnage:

- Militaire parachutiste avec quelques campagnes à ton actif (Chypre, Terres Savoyardes) témoigne déjà un caractère bien trempé.
- Un détour bref à la poste te laisse sur ta soif de bouger.

- Une longue carrière professionnelle avec Dix déménagements à la clé te consacre le titre de responsable régional d'une grande entreprise.
- Responsable d'associations sportives, tu es titulaire de la médaille des sports.
- Responsable dans plusieurs autres structures associatives.
- Plusieurs mandats électifs.
-

Voilà une carte de visite bien chargée qui t'honore ainsi que ton épouse Bernadette.

Mais qui es tu Michel ?

- Tout d'abord un Homme hyper actif, toujours tourné vers les autres, touche à tout, remarquable organisateur de manifestation mais également de voyages ?

• Un homme de conviction qui croit à ce qu'il fait. Je reprends ton expression favorite :

•
« Quand on est sur le terrain, c'est pour gagner ». Tout est dit !

- Une énergie époustouflante, un optimisme permanent qui décoiffe et que l'on admire. En résumé un élément moteur, un entraîneur ou l'âge n'a pas de prise.



L'expression « Un corps rond dans un esprit carré » te convient bien.
Tu as des principes moraux sur lesquels tu ne transiges pas.
Attention à de ne pas dépasser la ligne rouge car le rappel est brutal.
C'est la façade carrée.

Dans la rondeur se cache des trésors qui donnent à ta personnalité un côté attachant.
Je reprends ton expression « *J'aime ma Savoie et j'aime mon SARTO* »

Derrière celle-ci se cache ta sensibilité, ton respect des autres, ta reconnaissance des différences, mais plus encore ton profond attachement à l'AMITIE.

Valeur fragile certes, valeur qui doit s'entretenir par des gestes, mais valeur indispensable pour créer des liens de confiance durable.

Tes qualités humaines associées à tes nombreuses activités forment ce que l'on appelle une personnalité locale disposant d'un réseau impressionnant par sa taille et sa diversité.

Tu es Michel un sportif, Basket, ski, montagne, et puis il y a aussi les fameuses cueillettes de champignons et leurs périples.....!!!!

MICHEL je suis ce soir très fier d'être ton parrain.

Je suis heureux de te savoir à la tête du Portique Ducal pour relever le défi dans un monde qui évolue.

Tes qualités, j'en suis persuadé, sont un gage de réussite pour le Portique et la Compagnie du Sarto toute entière.



"Je jure Fidélité, Loyauté et Dévouement à la Compagnie du Sarto"

Michel Falcoz

Elévation au Dignitariat d'Aïcha Démonnaz

Les Compagnons du Portique de Tarentaise sont très heureux et très honorés d'accueillir Aïcha DEMONNAZ parmi ses Dignitaires

Parisienne, venue à Tignes par hasard, elle n'a jamais plus quitté ni les montagnes ni son savoyard de Gérard.

Très impliquée, Adjointe de la ville de Moutiers déléguée au social à la solidarité et à l'enfance et très active dans la vie sociale, culturelle et politique, elle est aussi Présidente de plusieurs associations.

Aïcha est pour le Portique de Tarentaise un membre précieux et éminent. Maître du greffe elle participe activement à la vie de notre Portique.

Elle sait concilier tout à la fois sa vie d'épouse, de grand-mère de deux petits garçons, de citoyenne et d'amie.

Ses qualités, nous en sommes persuadés, sont un gage de réussite pour le Portique et la Compagnie du Sarto.

Les compagnons sauront utiliser plus encore ses qualités et ses compétences.

Accepte, chère Aïcha, toutes nos félicitations et Amitiés Sartoriennes



Marc VULLIEN



Major Prime



CONCLUSIONS SUR NOTRE SOIXANTIEME ANNIVERSAIRE

Les clameurs se sont tues, les lampions se sont éteints. La fête est finie.

Il nous faut donc conclure sur cette manifestation et en faire le bilan.

Tout d'abord je dois adresser un grand merci à Jean Pierre Dumont, Michel Cochet, Bernard Foray et tous les Compagnons de leurs Portiques respectifs pour le travail réalisé en amont afin d'assurer la réussite de cet anniversaire.

Tous m'ont parfaitement apporté leur aide. Aide précieuse dans un véritable esprit sartorien. Merci à la chorale de la Vigilance de Grenoble pour sa participation tant à Chambéry qu'à Aix les Bains. Merci à nos amis Italiens Sartoriens et Confrères venus en nombre.

Je noterai un point très positif : la forte participation de nos Compagnons sur l'ensemble de la journée, connaissant la fatigue que cela allait engendrer, et que plusieurs d'entre eux n'ont pu être des nôtres pour raisons de santé, de travail ou familiales. Merci à tous.

Merci aussi aux Confréries amies qui nous ont accompagnés. Cela prouve que nous étions dans le vrai en adhérant au Conseil Français des Confréries et en nouant des liens d'amitiés avec les dites Confréries.

L'avenir ne pourra se faire sans elles.

A CHAMBERY

Horaires respectés, Cortège magnifique et bien structuré.

Nous avons pu être remarqués par la population.

La présentation sur le perron de la Mairie et l'accueil par la Municipalité (vin d'honneur offert) ont officialisé l'évènement et accrédité tout le travail réalisé depuis quelques mois par le Portique Ducal auprès de celle-ci mais aussi auprès d'Associations locales comme l'Académie de Savoie ou le Syndicat des Vins de Savoie

Le soutien médiatique apporté par le « Dauphiné Libéré » a été un plus. Cela nous encourage à poursuivre dans cette voie.

A AIX LES BAINS

L'après midi du samedi a été chargé (nous en étions conscients) avec successivement l'Assemblée Générale statutaire annuelle, le défilé dans les rues piétonnes de la ville, la Frairie, et le gala de fin de soirée. Si nous étions encore dans les temps impartis à la fin du défilé il n'en était plus de même après la Frairie. Il est vrai que le nombre de Cœurs d'Or, d'intronisations et les interventions des uns et des autres pour faire les éloges des nouveaux Dignitaires ou Compagnons, ont considérablement allongé la durée de la cérémonie. Un regret cependant ; c'est d'avoir vu nombre de personnes de l'assistance ou du chapitre quitter la salle alors que la chorale « La Pierre qui chante » de Saint Pierre de Curtille nous interprétait des chants écrits et composés par notre fondateur Ernest Luguët. Je sais qu'il faisait chaud dans la salle mais cela n'excuse pas tout et c'est fort regrettable, je dirai même inconvenable.

Un autre regret pour l'Assemblée Générale au moment de la proclamation des résultats de l'élection en Chancellerie ou on a pu constater qu'il est parfois difficile d'accepter la démocratie.

Le défilé dans les rues piétonnes a été suivi avec étonnement par les Aixois et les touristes. Il s'est déroulé de façon parfaite, bien conduit par la batterie-fanfare d'Albens et facilité par l'aide de la police municipale aixoise.

Le gala, quant à lui, fut de haute tenue avec un très bon spectacle. Nous pouvons regretter cependant que certains Compagnons aient du manger dans des assiettes froides. Mais cela est le fait de notre retard dans la Frairie et non de la faute de notre traiteur qui a parfaitement respecté les consignes que nous lui avons données et avec qui nous avons eu des rapports suivis pour assurer le bon déroulement de la soirée.

Ce fut donc un très bel anniversaire, fêté dignement.

En conclusion j'emprunterai, avec leur permission, celle du Portique Ducal qui nous dit :

**OSONS ! N'ayons pas peur !
Investissons nous collectivement pour susciter
l'envie de vivre pleinement l'ESPRIT SARTO**



RINGRAZIAMENTI

Al gran Cancelliere della Compagnie del SARTO, Roger GAY,

A nome di tutti gli intervenuti cisalpini al 60mo anniversario della Compagnia desidero complimentarvi per la splendida riuscita della celebrazione, sia nella suo lato maestoso e solenne sia in quello gioioso e festivo , tanto a Chambéry come a Aix.les.Bains.

Siamo stati fieri ed onorati di partecipare al maestoso e folto Corteo nelle storiche vie delle due città ,siamo entusiasti della serata di Gala che ha chiuso in bellezza questo indimenticabile 28 marzo.

Tutti noi CISALPINI - Sartoriani e amici del SARTO- vogliamo esprimere il nostro ringraziamento a tutti quelli che con un lavoro intenso ci hanno permesso di trascorrere una giornata indimenticabile, circondati dall' Amicizia.

Grazie ancora

Maria Teresa Frisiero



REMERCIEMENTS

Au Grand Chancelier de la Compagnie du Sarto Roger GAY

Au nom de tous les intervenants Cisalpins lors du 60 ème Anniversaire de la Compagnie je souhaite vous complimenter pour cette célébration réussie, splendide tant du coté majestueux que solennel, mais aussi dans la joie que ce soit à Chambéry ou à Aix les Bains.

Nous sommes fiers et honorés d'avoir participé à la grande et majestueuse procession dans les rues historiques des deux villes.

Ravis aussi de la soirée de gala et son spectacle de cabaret qui a clos cette journée inoubliable du 28 Mars 2015.

Nous tous Cisalpins, Sartoriens et Amis du SARTO nous voulons exprimer nos remerciements à tous ceux qui, par leur travail intense nous ont permis de passer une journée inoubliable, entourés d'une belle Amitié.

Grand Merci.

Maria Teresa Frisiero

Traduction Roland Covarel

Le Lendemain du 60ème

L'agrément à Hautecombe

Sur l'initiative de Jean Pierre Dumont le lendemain de la frairie magistrale du 60ème anniversaire, une groupe de compagnons (41 Italiens, Alsaciens et Savoyards) pris en charge par Odile Nicolas, charmante hôtesse en pull marin, a embarqué au Grand Port d'Aix les Bains sur un bateau spécialement privatisé pour le SARTO.

Le but étant d'aller visiter l'abbaye de Hautecombe après une traversée du Lac du Bourget des plus agréables. Le lac était calme, les oiseaux fréquents et les bords enchanteurs, avec une splendide vue sur la Dent-du-Chat.

Au cours de la traversée, les pilotes du bateau nous ont donné toutes les explications et commentaires sur les paysages et les anecdotes qui ont marqué ces lieux.

Le repas servi à bord s'est déroulé dans une ambiance de cordialité et de gaieté. Le demi, siroté doucement au gré du vent, avait bon goût. Débarquement sous une pluie fine, pour se rendre à l'abbaye. Une visite intéressante et



culturelle à l'aide des audio-guides en français ou en italien, qui a été particulièrement appréciée par nos nombreux Compagnons italiens.

L'abbaye propriété de la Fondation de Hautecombe, est la nécropole de la Maison de Savoie. Dès l'entrée de l'abbatiale le cénotaphe de **Umberto II, le dernier roi d'Italie**, décédé en 1983 à l'âge de 79 ans. Après l'abdication de son père, Victor Emmanuel III, Umberto II devient Roi d'Italie le 9 mai 1946.

IL fut surnommé le "**roi de mai**" (**Il Re di Maggio**) car vingt trois jours après son accession au trône, le 2 juin 1946 les Italiens votent par referendum pour la République d'Italie.

Sans abdiquer HUMBERT II quitte l'Italie pour le Portugal le 13 Juin 1946.

Dans la nef, les superbes mausolées du duc Charles-Félix 1er de Savoie et de son épouse la reine de Sardaigne Marie-Christine de Bourbon-Sicile, qui ont acquit l'abbaye et l'ont restaurée. Plus loin le mausolée de la comtesse de Genève Agnès de Savoie morte en 1322. L'origine cistercienne de Hautecombe remonte à 1125 avec Amédée de Lausanne aidé du comte Amédée III de Savoie et de Bernard de Clairvaux. Une très riche histoire de plus de mille ans qui a débutée d'ailleurs, sur la montagne de Cessens, en face de son emplacement actuel. La grande batelière du XIIe siècle reste imposante. Elle permettait d'accoster à l'abri pour acheminer les achats des moines.

Les bénédictins venus s'installer en 1922, troublés par les milliers de touristes, ont quitté l'abbaye en 1987 pour se transférer à l'abbaye de Ganagobie (Alpes de haute-Provence). Depuis 1992 c'est la Communauté du Chemin neuf qui assure la continuité de la prière et de l'accueil à Hautecombe. D'ailleurs, à la suite de la cession par le roi de Sardaigne de la Savoie à la France en 1860, notre pays s'est engagé à respecter à perpétuité la vocation religieuse de l'abbaye.

La visite terminée retour au Port et vers 17 heures les Compagnons Cisalpins s'installaient dans leur car pour un retour vers Bardonecchia, Chivasso et Turin et les Alsaciens vers Mulhouse non sans avoir remercié Jean Pierre Dumont de cette heureuse Initiative.

Mes remerciements à Luisa PAGANI et Tharcise MEYER d'avoir par leurs écrits rafraichi ma mémoire et à Jocelyne et Claude Schneider pour les photos.

Roland Covarel

MENU du 60^{ème} ANNIVERSAIRE



MCMA

Apéritif

Mousseline d'écrevisses
et son médaillon de Homard au beurre nantais

Trou Sabopard

Fruillets d'onglet de veau à la sauge
Dolée de légumes et pomme écrasée

Reboise de fromages de nos régions
et son pain de campagne

Carpaccio d'Ananas, glace coco, sirop au rhum

Café

Vin blanc Chardonnay
Vin rouge Pinot
Pétillant de Savoie

Spectacle Cabaret : Revue «Talons aiguilles»
Orchestre : Sandrine et David

Oubliez-vous : A table, n'attendez pas que son voisin le parle ; portez le poivrier. Et son, boisson, mais agréable :
cristallin, carbonaté. Au Sarto, on s'attend pas : on se présente. A la «Basso du Sarto», il faut être et, par
malheur, on se la voit venir. Aix comme le grec, mais c'est : «ce que le ciel est le plaisir de l'homme».

Le SARTO est une Compagnie de l'Amitié
ce n'est pas un club, c'est une famille.
Chaque Compagnon lui a prêté serment de fidélité.
Le mariage est de rigueur.

Compagnie du Sarto




28 mars 2015

Fratrie du 60^{ème} Anniversaire

Aix Les Bains

L'hôte de notre COMPAGNIE, c'est la Savoie
Sa FORCE, c'est nous tous, ses liens c'est le SARTO
Son CŒUR, c'est celui de la FRATERNISATION - L'AMITIE - LA SOLIDARITE

Aux Honneurs Pour Le 60^{ème} Anniversaire

ÉLEVATION AU DIGNITARIAT

<p>COCHET Michel DEMONAZ Aïcha</p>	<p>Maitrise du Tourisme Maitrise du Majorat</p>	<p>Portique Ducal Chambéry Portique de Tarentaise</p>
--	---	---

CŒUR D'OR

<p>ACTIS Antonio Portique de Chivasso DUCHENE Gilbert Portique de Saint-Claude - Haut Jura DUPORT Joseph Portique des Dauphins DUMONT Jean-Pierre Portique d'Aix les bains FORAY Bernard Portique Dent du Chat GAY Anna Portique des Dauphins GRAUSS Alain Portique des Dauphins GUSMERINI Charles Portique Dent du Chat</p>	<p>LAUDET Chantal Portique Dent du Chat LAUDET Robert Portique Dent du Chat MASSIES Henri Vigilance de Grenoble MERMIN Louis Portique d'Annecy MORTAROTTI Piervanni Portique de Chivasso ROBESSON Jean Portique Dent du Chat VIGUET-CARRIN Paul Portique d'Albertville</p>
--	--

INTRONISATIONS

<p>ASSIER Dominique Portique de Tarentaise BACHASSON Chantal Portique de la Dent du Chat BOUCHER Suzanne Portique d'Aix les Bains CHARLON François Vigilance de Grenoble DEMONAZ Gérard Portique de Tarentaise DUCA Cathline Portique d'Annecy WILLAND Jean Portique des Dauphins</p>	<p><i>Parrains : DEMONAZ Aïcha - VULLIEN Marc</i> <i>Parrains : FORAY Bernard - GUSMERINI Nicole</i> <i>Parrains : NICOLAS Odile - MAURY Michel</i> <i>Parrains : ALEPEE Andrée - BERTHET Michel</i> <i>Parrains : CLOT Monique - VULLIEN Marc</i> <i>Parrains : GASSER Jakye - LARUAZ Alain</i> <i>Parrains : GAY Roger - RICHARD Lucie</i></p>
--	--

COMPAGNONS ASSOCIÉS

<p>AUCHERES Jean GALLAND Bernadette GALMICHE Anne-Marie LAUREGUY Tristan ROHER Michel</p>	<p>Confrérie de la Faisanderie de Sully sur Loire Confrérie de « La Cailleite de Chabeuil » Confrérie de la « Jolie Treille de Tain l'Hermitage » Confrérie de « L'Ail de la Drôme » Confrérie du Saint Peray</p>
---	---

Décision d'Intronisation de dernière minute d' ou l' absence du nom sur le Menu

COMMIOU Jean Claude

Portique de la Dent du Chat

Parrains: FORAY Bernard- GREGOIRE Michel