



Biennale de théâtre Charles Dullin

DU 27 AU 29 OCTOBRE 2011

**AIX-LES-BAINS
YENNE**

12^e
**MASQUE
D'OR**



THÉÂTRE
DU CASINO
GRAND CERCLE
AIX-LES-BAINS

SPECTACLE EN OUVERTURE

JEUDI 27 OCTOBRE, 20H30

L'apparition du fantôme de William Shakespeare dans une salle de classe d'un prof de philo, Snagarelle qui se « domjuanise », les stupides situations du corps humain la veille d'une représentation, la visite de Raymond Devos et d'Ariane Mnouchkine... Les textes de Philippe Avron sont toujours des petits moments d'enchantement. Ils sont interprétés par un comédien-chanteur s'accompagnant parfois d'un orgue de barbarie.

TEXTE

Philippe Avron

MISE EN SCÈNE

François Rollin

AVEC

Erwan Fouquet

Le disciple d'Avron



SPECTACLE EN OUVERTURE

JEUDI 27 OCTOBRE, 17H

TARIF SPÉCIAL 5 EUROS

Un jeune garçon perd le souffle de vie et se réfugie dans son imaginaire qui l'amène à découvrir un merveilleux secret.

DE ET PAR

LES JEUNES DE LA COMPAGNIE

Nymphe Art

MISE EN SCÈNE

Odile Castel

DANS LE CADRE D'UN PROJET

DÉPARTEMENTAL JEUNES

Un seul souffle





Cinq amis de longue date se retrouvent tous les quinze jours pour faire un poker. Au cours de la soirée, un événement va bousculer l'harmonie du groupe. Ils vont vivre la pire nuit de leur vie. Embourbés dans le marécage de leur conscience, le groupe d'amis va devoir peut-être franchir l'infranchissable.

TEXTE

Patrick Ortéga

COMPAGNIE

El Dorado

Montpellier (34)

Le Mâle et le bien

SPECTACLE EN COMPÉTITION

VENDREDI 28 OCTOBRE, 15H30

SPECTACLE EN COMPÉTITION

VENDREDI 28 OCTOBRE, 21H

Alors qu'Henriette envisage d'épouser Clitandre, Philaminte, sa mère, s'oppose à cette union préférant la marier à Trissotin, un bel esprit fat et calculateur. Les *Femmes savantes* mettent en avant les difficultés relationnelles au sein du cercle familial, relations exacerbées par l'attitude de chacun des autres membres de la famille.

TEXTE

Molière

COMPAGNIE

La Trappe

Orsay (91)

Les femmes **savantes**





Un texte, des chansons, du rire, de la vie... L'écriture de Michel Arbatz et de Jean-Luc Annaix se nourrit de l'histoire de la troupe du « Groupe Octobre ». Elle s'appuie sur les luttes sociales entre les deux guerres avec des textes écrits par Jacques Prévert, drôles, incisifs, provocateurs. Le tout pimenté de chansons d'époque.

TEXTE

**Michel Arbatz
& Jean-Luc Annaix**

COMPAGNIE

Ecarquille Théâtre
La Roche-sur-Yon (85)

SPECTACLE EN COMPÉTITION

SAMEDI 29 OCTOBRE, 15H30

Prévert
en octobre

SPECTACLE EN COMPÉTITION

SAMEDI 29 OCTOBRE, 21H

Les trois générations d'une même famille sont réunies pour un banquet, célébrant toutes les commémorations possibles. La dernière guerre est encore proche. On veut croire en l'avenir, on pleure ses morts et on porte des toasts à tous ceux qui... Les 36 personnages, comme libérés du temps même de la fête, nous confient leurs espoirs et leurs blessures secrètes... leurs petites histoires croisant la grande.

TEXTE

Noëlle Renaude

COMPAGNIE

du Noyau

Fontenay-le-Comte (85)

A tous ceux qui



Biennale de théâtre Charles Dullin

Après le succès du 17^e prix Charles Dullin en 2009, la Biennale, qui fête son cinquantenaire, accueille cette année le 12^e Masque d'or: six spectacles sur trois jours, mêlant le classique, le contemporain et la création. Le Masque d'or est un concours de théâtre amateur à l'échelle nationale, organisé conjointement par deux partenaires de longue date: la Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre Amateur (FNCTA) et l'Association Charles Dullin en Savoie. 80 troupes affiliées à la fédération nationale des Compagnies de théâtre amateur et d'animation se sont portées candidates pour cette édition. Après dix sélections régionales, quatre spectacles ont été retenus. Le 12^e masque d'Or et le prix jeune public seront décernés, en public, le samedi 29 octobre.

**DU 27 AU 29 OCTOBRE 2011, AIX-LES-BAINS
THÉÂTRE DU CASINO GRAND CERCLE**

TARIFS

Normal 15 euros • Abonné 13 euros

Réduit 10 euros (CE, 20 personnes minimum)

Jeune 5 euros (moins de 18 ans, carte atout jeunes)

Forfait 6 spectacles 55 euros

INFOS

Renseignements et réservations 04 79 88 09 99

Billetterie Boulevard Lord Revelstoke

Billetterie sur place les soirs de spectacle

www.biennale-charlesdullin.fr

En préambule de la Biennale
avec la Cie Caravelle

DIMANCHE 9 OCTOBRE À 17H

YENNE · CLOS DES CAPUCINS

L'empereur de la perte de Jan Fabre

MERCREDI 26 OCTOBRE À 21H

AIX-LES-BAINS · THÉÂTRE DU CASINO GRAND CERCLE

Amerika, suite de Biljana Sribljanovic

Plus d'infos **www.cie-caravelle.fr**

